

# MASK 5

Cuestionario de Personalidad de los Big Five

Informe del MASK 5 para la familia

<b>Nombre</b>	Caso Ilustrativo 2
<b>Sexo</b>	Varón
<b>Edad</b>	47
<b>Responsable</b>	Hogrefe TEA Ediciones
<b>Fecha ev.</b>	11/9/2025

# 1. Introducción

## ¿Qué es la personalidad?

La evaluación de la personalidad permite describir las tendencias generales de comportamiento de la persona evaluada a partir de un conjunto reducido de características o rasgos comunes que se observan, en diferente grado, en cada persona. Para interpretar correctamente los resultados, es importante tener en cuenta que las diferencias de personalidad no deben considerarse como si algunos rasgos fueran deseables y otros negativos, sino como una expresión de la diversidad existente entre las personas. Además, debe tenerse presente que muchas personas obtienen resultados similares en uno o varios rasgos, los cuales representan los valores más frecuentes. Por el contrario, las puntuaciones que se alejan más de la media son las que indican qué rasgos resultan más característicos o distintivos de la personalidad de la persona evaluada.

## ¿Qué evalúa el MASK 5?

Para conocer la personalidad de Caso Ilustrativo 2, se ha utilizado el cuestionario MASK 5. Esta prueba evalúa las características de personalidad según el modelo de los llamados “Cinco Grandes”. Dicho modelo comprende cinco dimensiones principales que describen, en mayor o menor grado, la manera de ser de las personas. Cada una de estas dimensiones incluye, a su vez, rasgos más específicos y detallados. Además, el MASK 5 incorpora escalas adicionales, o “facetas”, que permiten describir otros aspectos relevantes de la personalidad, más allá de los Cinco Grandes.

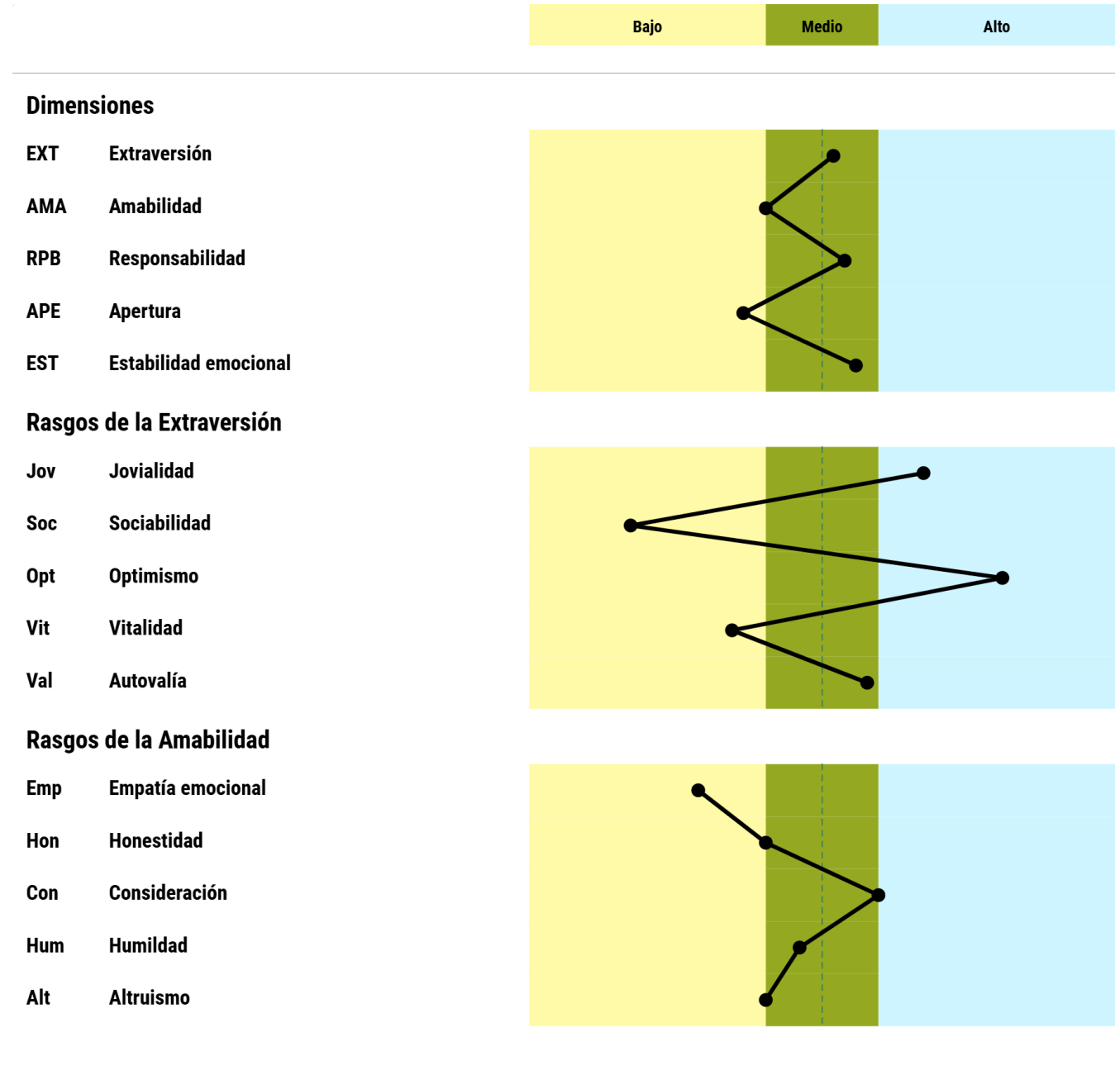
## ¿Cómo usar este informe?

En este informe se presentan los niveles de las puntuaciones obtenidas por Caso Ilustrativo 2, junto con un perfil gráfico que ilustra dichos niveles en relación con el resto de la muestra de comparación. Es decir, **los resultados de este cuestionario de personalidad reflejan puntuaciones comparadas con las respuestas del grupo de referencia**. De este modo, las puntuaciones indican simplemente cuál es la **posición relativa** de la persona evaluada en comparación con su grupo de referencia en los diferentes aspectos evaluados. En otras palabras, del mismo modo que cuando decimos que una persona es “muy alta” queremos decir que su estatura supera la de la mayoría de su grupo de referencia, cuando señalamos que alguien presenta un nivel “muy alto” de Estabilidad emocional, significa que sus resultados destacan en comparación con los de otras personas con características similares.

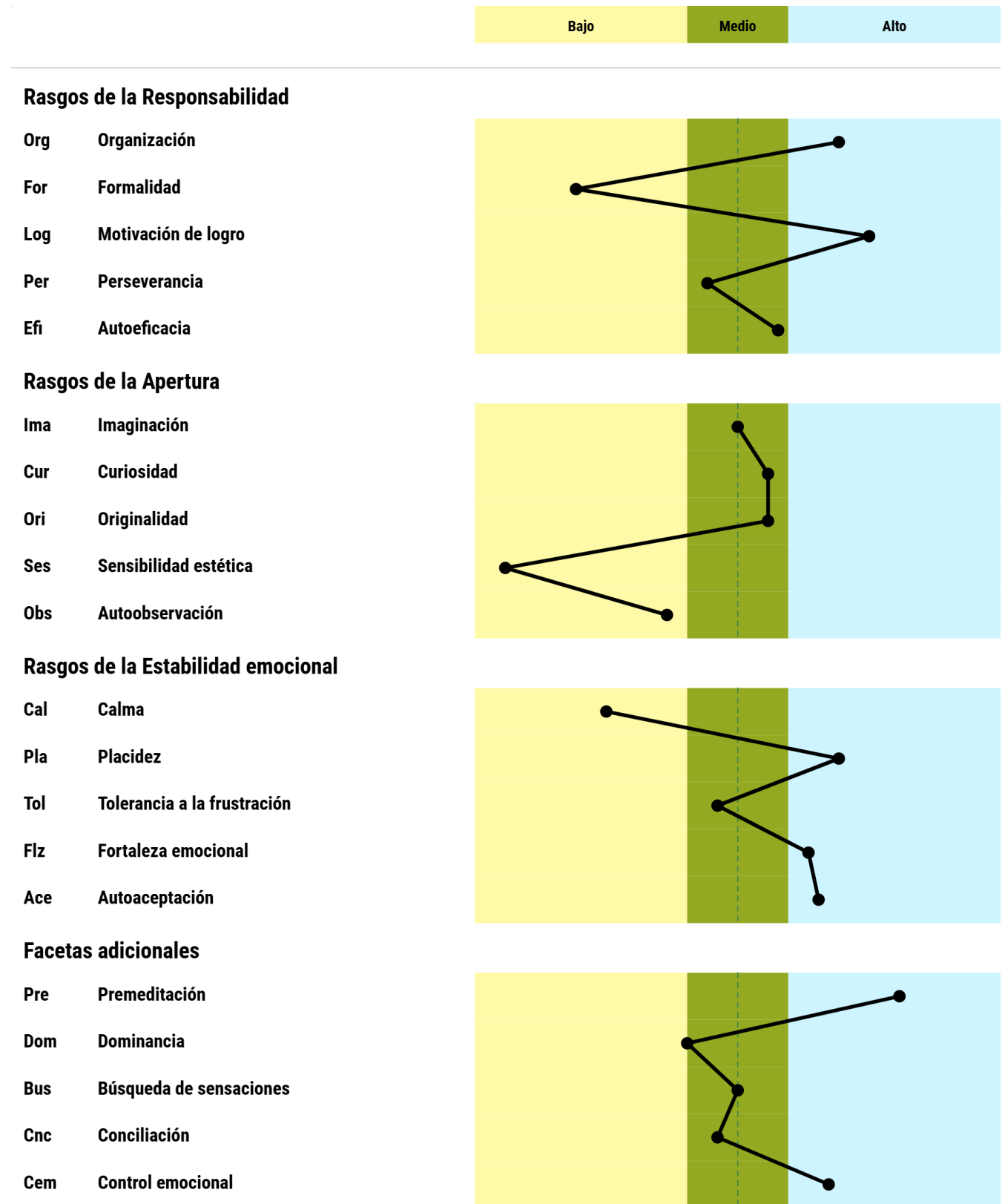
**Es importante tener en cuenta que los resultados reflejan el estado actual de la persona evaluada y no deben considerarse como algo permanente o inalterable.**

## 2. Resumen de la evaluación

### Perfil de resultados del MASK 5

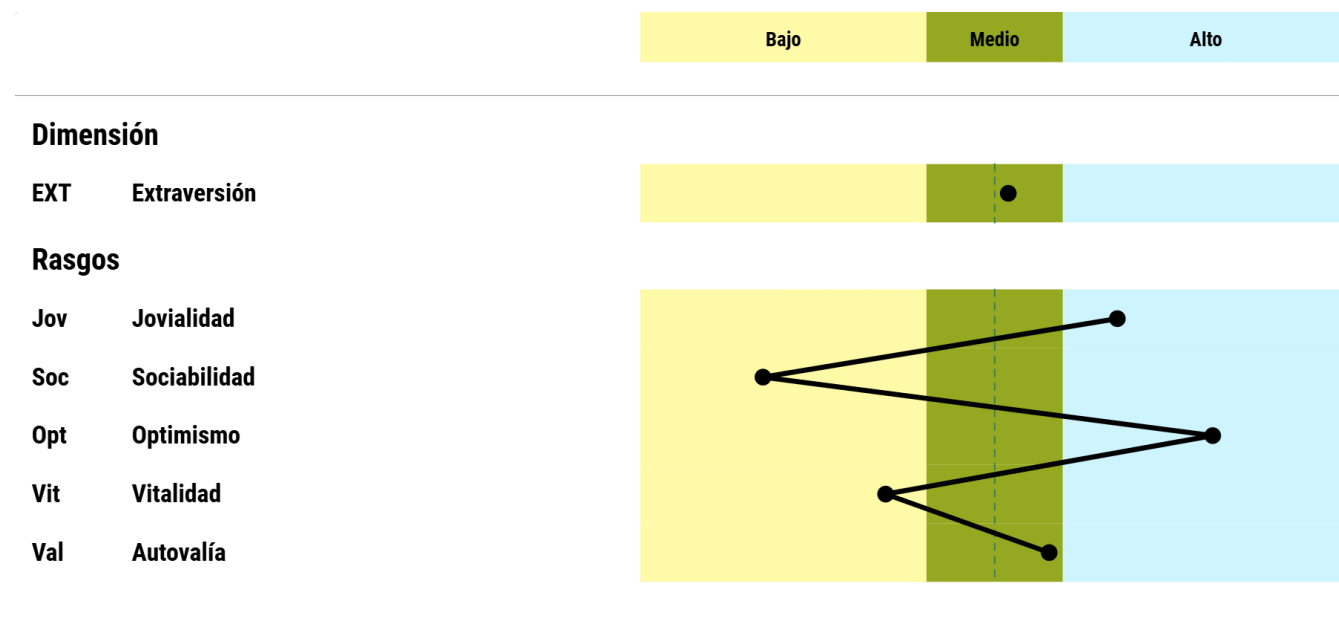


# Perfil de resultados del MASK 5



### 3. Comentarios sobre los resultados

## Extraversión



#### ¿Qué evalúa?

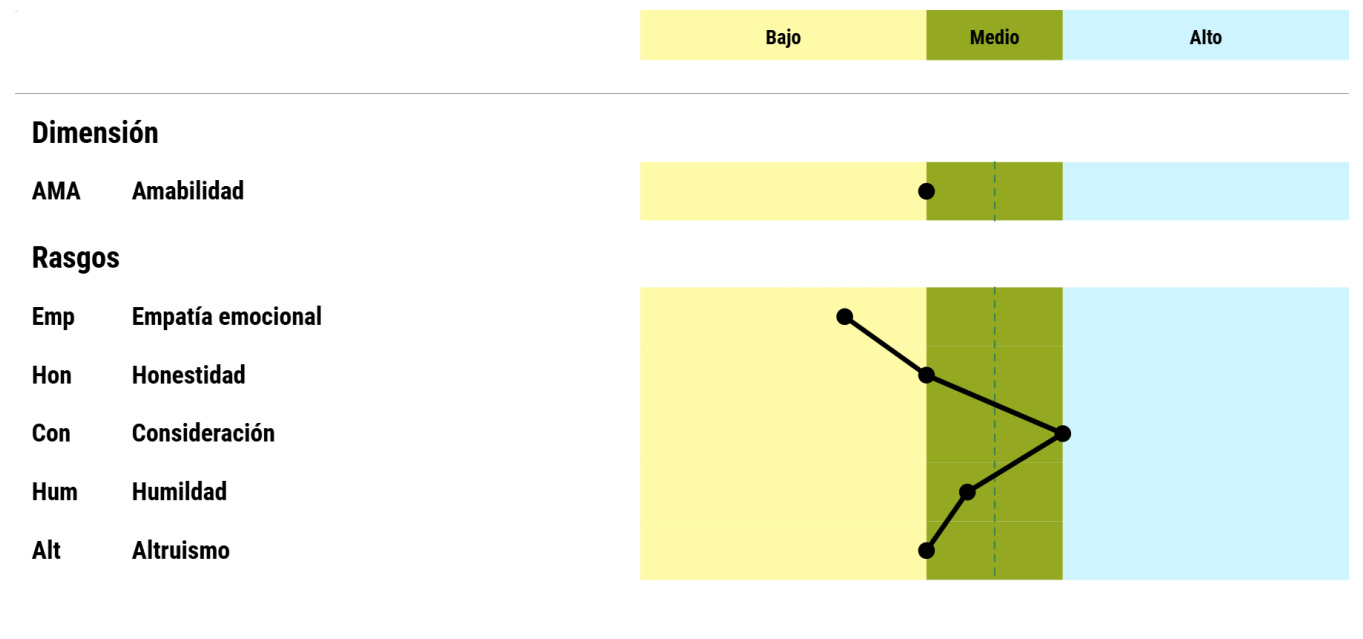
El nivel de Extraversión de una persona indica en qué medida es sociable, comunicativa, asertiva, dinámica y activa. Las personas con un nivel alto de extraversión suelen mostrarse sociables, afectuosas y entusiastas, con gran iniciativa. En el extremo opuesto, las personas con un nivel bajo de extraversión suelen ser más reservadas y expresar sus sentimientos de manera más discreta, pudiendo ser percibidas como más tranquilas o menos entusiastas.

El grado de sociabilidad, extraversión y dinamismo de Caso Ilustrativo 2 es **similar al de la mayoría de las personas**. No destaca por ser una persona muy sociable, activa, dinámica, comunicativa o entusiasta, pero tampoco es una persona especialmente tímida, pasiva, introvertida o insegura. Es capaz de sentirse a gusto en grupos de personas afines, aunque también valora disponer de momentos de soledad y tranquilidad.

Respecto a las puntuaciones de los rasgos específicos de la Extraversión en los que destaca, se muestra:

- **Un nivel alto de Jovialidad:** tiende a experimentar con frecuencia emociones positivas como la alegría, la felicidad y el entusiasmo. Por lo general, se muestra alegre y ríe con facilidad.
- **Un nivel bajo de Sociabilidad:** puede disfrutar de la soledad y no busca con frecuencia la compañía de otras personas ni participar en actividades sociales.
- **Un nivel alto de Optimismo:** suele mostrar una actitud positiva y esperar que, en general, le ocurran cosas buenas en la vida.
- **Un nivel bajo de Vitalidad:** tiende a comportarse de manera tranquila y pausada (sin que necesariamente sea una persona perezosa).

# Amabilidad



## ¿Qué evalúa?

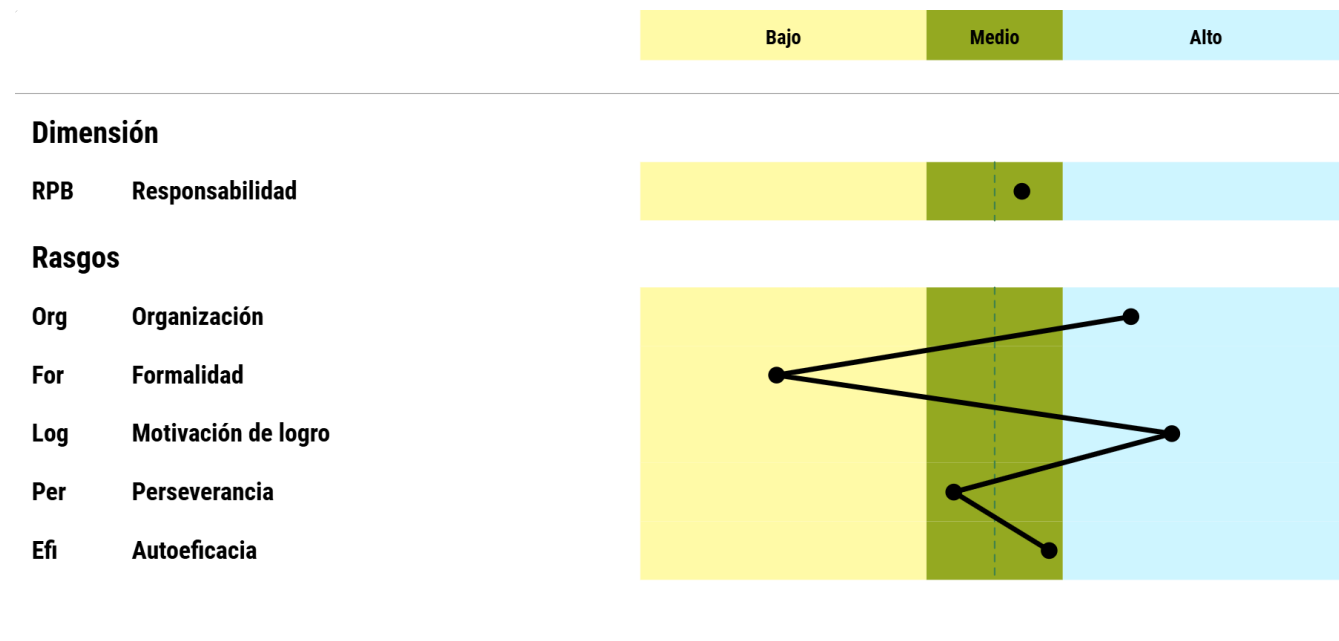
El nivel de Amabilidad de una persona refleja en qué medida tiende a ser altruista, colaboradora y a brindar apoyo a los demás. Las personas con un nivel alto de Amabilidad suelen mostrarse cooperadoras, confiadas, francas y conciliadoras, además de sensibles a las necesidades de los otros. En el polo opuesto, las personas con un nivel bajo de Amabilidad tienden a mostrarse más desconfiadas o poco sensibles en sus relaciones y suelen colaborar con menor frecuencia.

El comportamiento de Caso Ilustrativo 2 en relación con los demás es **similar al de la mayoría de las personas**, con un nivel de amabilidad, generosidad y altruismo equiparable al que suele presentar la población en general.

Respecto a las puntuaciones de los rasgos específicos de la Amabilidad en los que destaca, se muestra:

- **Un nivel bajo de Empatía emocional:** muestra cierta falta de sensibilidad y una menor compasión hacia los demás.

# Responsabilidad



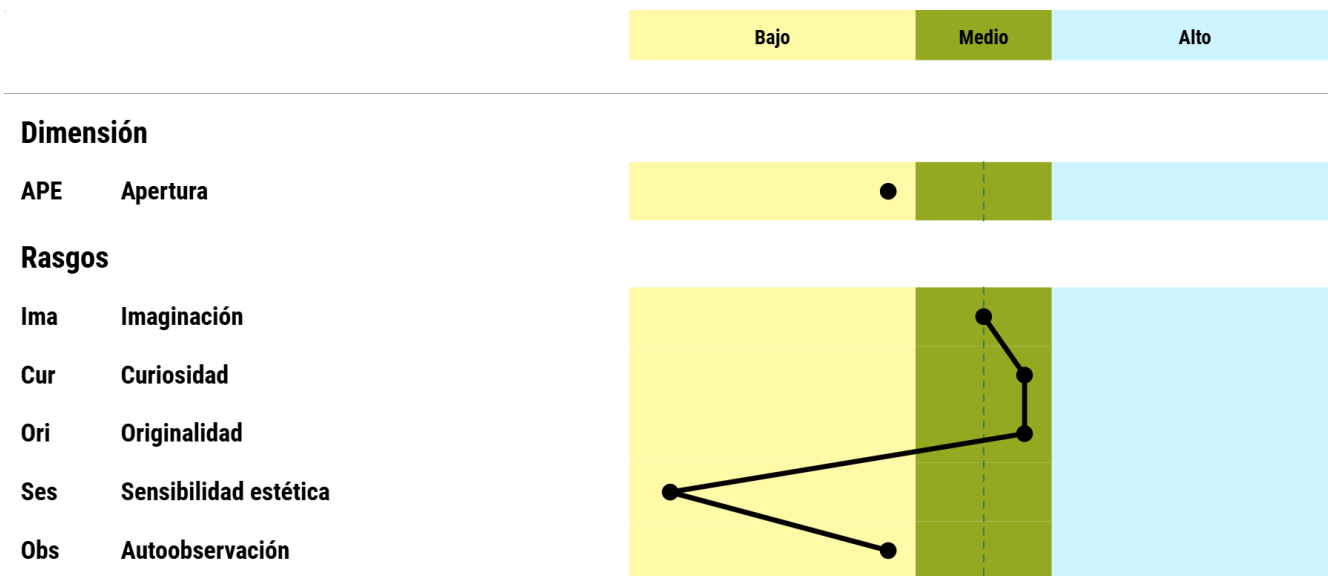
**¿Qué evalúa?**  
 El nivel de Responsabilidad es una de las características principales de la personalidad y está relacionado con el grado de perseverancia, autorregulación, precisión, minuciosidad, escrupulosidad y tenacidad que caracterizan a una persona. Un nivel alto en esta dimensión permite describir a personas que se muestran más “formales”, se exigen a sí mismas, son constantes en el logro de sus objetivos y actúan de manera cuidadosa y ordenada. En el extremo opuesto, un menor nivel de Responsabilidad describe a personas más informales y menos concienzudas, rigurosas o cuidadosas en sus acciones.

El nivel de Responsabilidad de Caso Ilustrativo 2 es **similar al de la mayoría de las personas** y, por tanto, se sitúa en valores medios. No destaca especialmente por su minuciosidad o responsabilidad, pero tampoco se muestra como una persona excesivamente distraída, desorganizada o descuidada.

En cuanto a los rasgos específicos de la Responsabilidad, Caso Ilustrativo 2 destaca por:

- **Un nivel alto de Organización:** mantiene un buen nivel de organización en sus tareas y procura conservar orden y limpieza en los espacios donde realiza sus actividades.
- **Un nivel bajo de Formalidad:** puede tener dificultades para cumplir con las obligaciones o con los plazos establecidos para realizar determinadas tareas.
- **Un nivel alto de Motivación de logro:** establece metas ambiciosas y se esfuerza de manera constante por alcanzarlas.

# Apertura



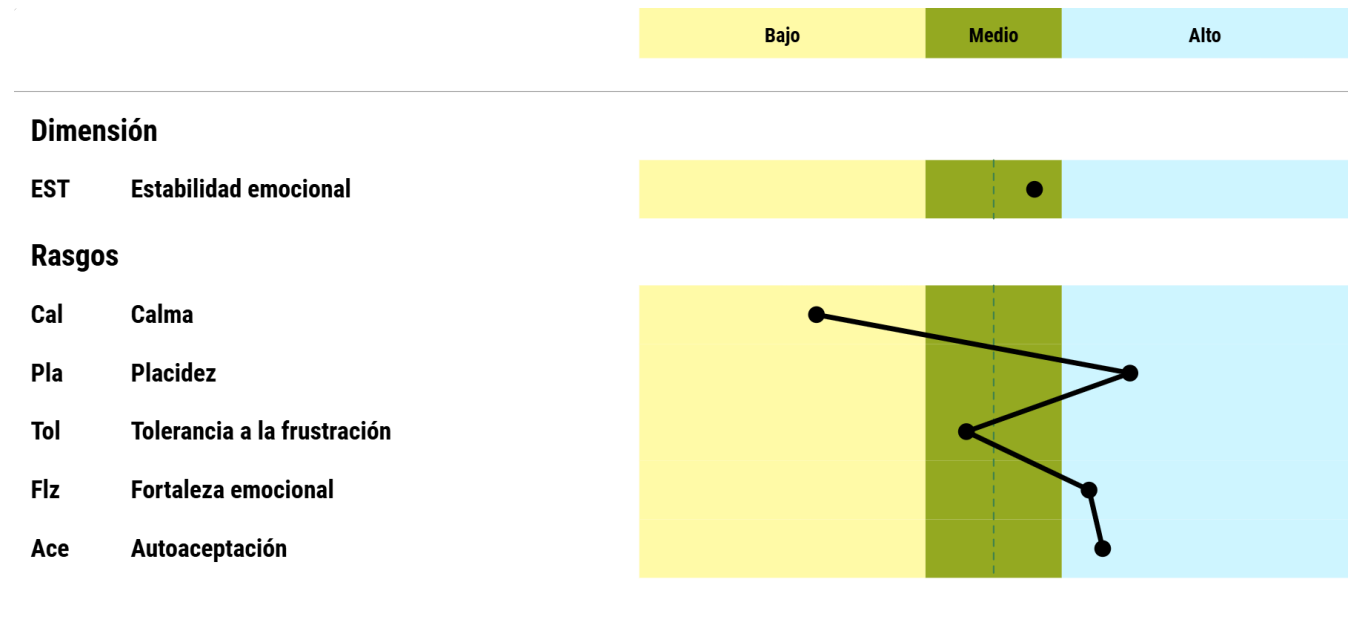
**¿Qué evalúa?**  
 Un nivel alto de Apertura se asocia con una persona curiosa, abierta a la novedad, interesada en aprender, original y creativa. En el extremo opuesto, un nivel bajo de Apertura suele reflejar una actitud más reservada ante nuevas experiencias, con preferencia por rutinas y enfoques convencionales y prácticos. Esta dimensión también se relaciona con el interés por aprender y descubrir nuevos conocimientos.

Caso Ilustrativo 2 presenta niveles de Apertura a la novedad y a la originalidad **algo más bajos de lo habitual en la mayoría de las personas**. Probablemente tienda a actuar de forma convencional, realista y rutinaria, mostrando un nivel algo más bajo de creatividad, idealismo e imaginación.

Los rasgos de la Apertura, al igual que en las demás dimensiones del MASK 5, ofrecen un perfil más detallado y preciso de la personalidad de Caso Ilustrativo 2 en esta dimensión. Cada rasgo aporta información específica para comprender sus tendencias y formas de comportarse. Así, sobresale por:

- **Un nivel bajo de Sensibilidad estética:** muestra poco interés por el arte y la belleza.
- **Un nivel bajo de Autoobservación:** presta poca atención a los cambios en sus sentimientos o en su entorno.

# Estabilidad emocional



## ¿Qué evalúa?

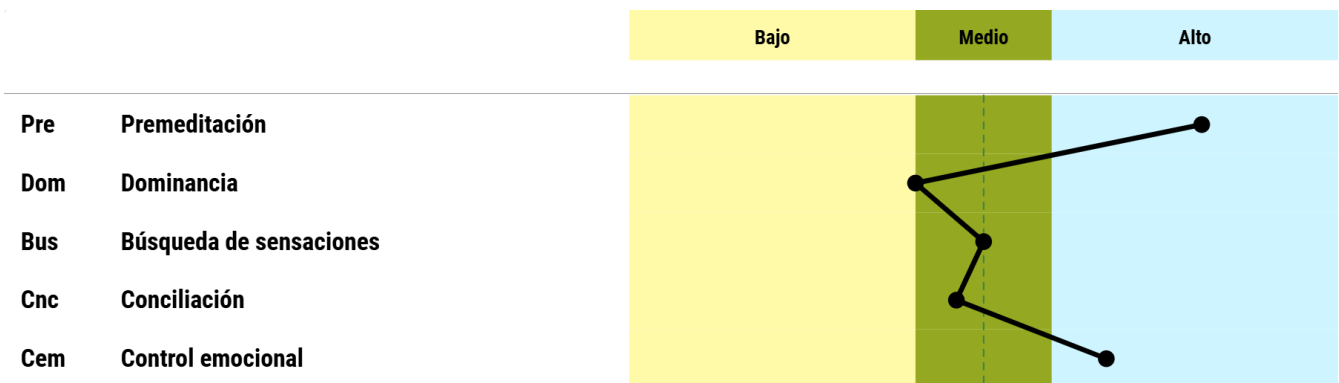
El nivel de Estabilidad emocional de una persona refleja en qué medida tiende a experimentar tranquilidad y dominio de sí misma o, por el contrario, malestar, emociones negativas y dificultades para regular sus estados emocionales. Las personas con menor Estabilidad emocional suelen presentar más variaciones en el estado de ánimo y emociones más intensas, mientras que quienes muestran mayor Estabilidad emocional suelen percibirse como tranquilas, equilibradas y con buen control de sus emociones.

El nivel de Estabilidad emocional de Caso Ilustrativo 2 es **similar al de la mayoría de las personas**. No destaca por ser especialmente una persona tranquila o serena, pero tampoco se muestra como una persona excesivamente nerviosa o irritable. En general, logra controlar sus emociones, mantener la calma y manejar adecuadamente las situaciones cotidianas.

Los niveles en los rasgos específicos de la Estabilidad emocional permiten identificar las circunstancias que influyen en la variabilidad de su estado de ánimo y comprender mejor cómo gestiona sus emociones en distintas situaciones. Las puntuaciones destacadas fueron las siguientes:

- **Un nivel bajo de Calma:** tiende a ser una persona ansiosa, aprensiva o temerosa, mostrando cambios emocionales frecuentes.
- **Un nivel alto de Placidez:** raramente siente tristeza o desánimo, y suele mantener un ánimo equilibrado incluso ante contratiempos.
- **Un nivel alto de Fortaleza emocional:** tiene una buena resistencia al estrés y suele mantenerse estable y mostrar seguridad incluso en situaciones difíciles o de presión.
- **Un nivel alto de Autoaceptación:** es una persona segura y satisfecha consigo misma, sin recurrir a la autocrítica excesiva.

## Facetas adicionales



Por último, se consideran las cinco facetas adicionales, que aportan información complementaria a las dimensiones globales y sus rasgos específicos. A continuación, se describen junto con los resultados de Caso Ilustrativo 2:

- **Premeditación:** evalúa la tendencia a pensar con mayor o menor detenimiento antes de actuar. **Caso Ilustrativo 2 obtuvo un nivel alto de Premeditación.** Reflexiona cuidadosamente antes de tomar decisiones y suele actuar con prudencia.
- **Dominancia:** se refiere a la tendencia a influir en los demás y actuar con asertividad. **El nivel de Caso Ilustrativo 2 fue medio.** En algunas ocasiones busca influir de forma decidida, mientras que en otras prefiere mantener un rol más discreto.
- **Búsqueda de sensaciones:** evalúa la preferencia por la estimulación y las experiencias intensas. **Su nivel fue medio.** Combina el interés por algunas experiencias animadas con la valoración de la calma y el descanso.
- **Conciliación:** refleja la tendencia a controlar la agresividad y buscar la resolución de conflictos. **Su nivel fue medio.** Alterna entre actitudes cooperativas y competitivas, dependiendo de la situación. No destaca por ser una persona especialmente agresiva pero tampoco por promover siempre la armonía.
- **Control emocional:** implica la capacidad para resistir los impulsos y manejar los deseos momentáneos. **Caso Ilustrativo 2 obtuvo un nivel alto en Control emocional.** Suele mantener un buen dominio de sus deseos e impulsos, mostrando autocontrol y estabilidad.